

## Matthieu Mazué - biographie

Matthieu Mazué est un pianiste né en France qui puise son inspiration dans la musique du vingtième siècle et particulièrement dans le jazz. Il a étudié le piano et la composition à Dijon et Strasbourg. Il achèvera par la suite sa formation par un master performance à la Haute École des Arts de Berne (HKB). En 2019, il assistera également la School for Improv dirigée par Ralph Alessi à New York City.

Depuis 2015, le pianiste s'est distingué sur des scènes françaises et européennes avec des musiciens tels que Diego Manushevich ou encore Jeremy Lirola avec qui il bénéficie de concerts mensuels aux Savons d'Hélène de Strasbourg. Matthieu est lauréat du tremplin organisé par le festival "Au Grès du Jazz" en 2017 ainsi que du tremplin du festival de Vannes en 2018. Il sort en 2018 un album solo produit et enregistré avec le compositeur/interprète espagnol Iván Solano. Installé depuis 2018 en Suisse, Matthieu Mazué se produit actuellement en trio aux cotés de Michael Cina et Xaver Rüegg, développant ainsi un repertoire de compositions originales. La musique imaginée pour cette formation mélange une écriture sophistiquée ainsi que l'improvisation issue du jazz et de la musique libre. Cette nouvelle formation s'est déjà produit en Suisse, en France et en Allemagne et donnera naissance à son premier enregistrement durant l'année 2021.

Matthieu Mazué s'est distingué sur de nombreuses scènes telles que : Jazzdor (Strasbourg), Bird's Eye (Basel), BeJazz (Berne), International Jazz Festival (Berne), Jazz en Ville (Vannes), Sunset (Paris)...

Matthieu est aussi intervenant en piano jazz et improvisation au Centre d'Enseignement et de Développement de l'Improvisation Musicale de Strasbourg (CEDIM) depuis 2016.

## Matthieu Mazué - biography

Matthieu Mazué is a jazz pianist born in France. His passion for jazz music emerged while studying at the Conservatories of Dijon and Strasbourg. Matthieu then joined the University of the Arts of Bern (HKB), to perfect his skills in the fields of Jazz piano, improvisation and composition. Recently, Matthieu was selected to attend the 2019 School for Improv in New York City led by Ralph Alessi.

Since 2015, Matthieu has distinguished himself by performing concerts in several French and European venues with musicians such as Diego Manushevich and Jeremy Lirola, and can currently be seen playing at "Les Savons d'Hélène" (Strasbourg) on a monthly basis. Empowered by these experiences, Matthieu is the laureate of the Jazz Competition "Au Grès du Jazz" festival (2018) and the Jazz Contest of the festival of Vannes (2018).

In 2018, he released a solo CD produced and recorded with the Spanish composer/performer Iván Solano.

Living in Switzerland, Matthieu Mazué is currently working on a new trio project involving young swiss musicians Michael Cina and Xaver Rüegg. This band aims to develop a new repertoire of original compositions mixing sophisticated ways of writings and contemporary improvisation. The trio has already performed in Switzerland, France and Germany and is about to release his first recording in 2021.

Matthieu Mazué has played on many European stages such as Jazzdor (Strasbourg), Bird's Eye (Basel), BeJazz (Bern), International Jazz Festival (Bern), Jazz en Ville (Vannes), Sunset (Paris)...

In 2016, he also started to share his enthusiasm for Jazz Music and education by teaching at the CEDIM in Strasbourg.